

AVNI MULA
ROMANCA
Vol. I (1960-1975)

BOTIMET TOENA

AVNI MULA

ROMANCA

Vol. I (1960-1975)

Përgatiti për shtyp: Adelina Mula Qerfozi

BOTIMET TOENA

Tiranë

Botuese: Irena Toçi

Kryeredaktore: Sonila Kapo

Redaktore: Besa Vila

Digjitalizoi partiturat: Alqi Lepuri

Përkujdesja grafike: Mirjana Madhi

Kopertina: Erio Qerfozi

ISBN: 9789928376749

© Autori

Të gjitha të drejtat janë të rezervuara. Nuk lejohet shumëfishimi me asnjë lloj mjeti ose forme, as me fotokopje, pa lejen me shkrim të mbajtësit të copyright-it

BOTIMET TOENA

Rr. "M. Gjollësja", K. Postare 1420, Tiranë

Tel. +355 4 22 40 116

Email: botimet.toena@gmail.com

toena.porosionline@gmail.com

<https://toena.al>

PËRMBAJTJA E LËNDËS

AGIMET SHQIPTARE.....	6
ANKOHEM NGA NJË PLEP.....	12
MARSHIMET PARTIZANE.....	25
NË KËNGËT TONA LIGJËRO.....	31
TË DASHURA NËNA.....	39
MËSUESI I DRITËS SË RE.....	47
O JU MALE.....	53
FLUTURO NË KALTËRSI.....	59
KONCERT PRANVEROR.....	68
NDALU QË TË FLASIM.....	79

Muzika: Avni Mula

Teksti: Luigj Gurakuqi

AGIMET SHQIPTARE

Mbi bjeshkët e nalta po agon
e rrezja e diellit po ndriçon.
Mbi tokë Arbnore sot kudo
moj zemër plot gaz këndo!

O ju agime shqiptare gjith' freski,
mbi fushat tona zbardhi përgjithmon'.
Po qesh natyra mbuluar plot hijeshi
e bashkë me ta po qesh dhe zemra jonë.

Dielli porsi ar vendin e ndriçon,
trualli im shqiptar më gjallëron,
më bën krenar.

A.....

A.....

trualli im shqiptar më gjallëron,
më bën krenar.

Zbardhin agime shqiptare porsi ar,
o toka ime jam për ty krenar.

Sa jam krenar!

Sa jam krenar!

AGIMET SHQIPTARE

Për Soprano

AVNI MULA
LUIGJ GURAKUQI

Andantino

Piano

f

Andante

S

5

poco rall.

Mbi bjesh - kët e nal - ta po a - gon E

P

mf

S

10

rrez - ja e die - llit po ndri - çon mbi tok' arb -

P

10

S

15

no - re sot ku - do moj ze - mër plot gaz kën -

P

15

20

S

do O ju a - gi - me shqip - ta - re gjith fres -

P

p

rit.

espress. f

25

S

ki mbi fu-shat - to - na zbardh - ni për gjith - mon

P

30

S

po qesh na - ty - ra mbu - lu - ar plot hie - shi e bashk me

P

espress.

35

S

ta po qesh dhe ze - mra jon Die - lli por - si ar

P

Più mosso

40

S

ven - din e ndri - çon trua - lli im shqip tar më gja-llë - ron më bën kre -

P

rall.

45

S

nar

P

a tempo

f

3

3

3

3

3

3

48

S

P

3

3

3

3

3

3

51

S

P

3

3

3

3

3

3

54

S

pù mosso

P

58

S

trua - lli im shqip tar me gja-llë - ron më bën kre - nar

rall.

P

62

S

Zbardh - ni a - gi - me shqip - ta - re por - si

a tempo

P

f

65

S

ar O to - ka i - me

P

S 68 jam pë r ty kre - nar Sa jam kre - nar

P 68 *Glissando*

S 72 sa jam kre - nar!

P 72 *molto rit.* *8va* *fff*

S 75

P 75 *(8va)*

Shkurt 1965

Muzika: Avni Mula
Teksti: Bekim Harxhi

ANKOHEM NGA NJË PLEP

I dua këto plepa
dhe shelgjet tër' hije,
natyra (u) ka falur
një ngjyrë nusërie.

Po nga një plep ankohe,
në qafë më ka rënë,
dritaren e gjitones
ky plepi ma ka zënë.

Ti ndofta po krenohesh
“Do çelem në pranverë”.
Po ku ta dish atëherë
se kanë për të prerë.

Tani që erdhi vjeshta,
o plep do shkundesh fare.
Do të bien ato gjethe,
do hapet një dritare.

Ti ndofta po krenohesh
“Do çelem në pranverë”
Po ku ta dish atëherë
se kanë për të prerë,
se kanë për të prerë.

ANKOHEM NGA NJË PLEP

AVNI MULA
BEKIM HARXHI

Për Bariton

Romancë Lirike

Moderato

Piano *f*

5

B **CANTO** **A tempo**

rall. 1 du - a kta ple - pa dhe

P *p*

9

B *poco rall.*

shel-gjet tër hi - je Na - ty - ra (u)ka fa - lur një ngjyrë nu - së - ri - je

P

13

B **A tempo**

Po nga një plep an - ko -

P *mf*

18

B

hen Në qa - fë mē ka rënë - - dri-

P

23

B

ta - ren e gji - to - nes ky ple - pi

P

28

B

ma ka zën Ti ndof - ta po kre - no - hesh do

P

32

B

çe - lem në pran-ver po ku ta dish at - he - re se ka - në për të

P

35

B

pre - rë

P

f

38

rall. **Tempo primo**

B

Ta -

P

42

B

ni që er - dhi vjesh - ta

P

46

B

plep do shkun - desh fa - re do bi - jen

P

50

B

a - to gje - the do ha - pet

P

54

rall.

B

një dri - ta re Ti ndof - ta po kre - no - hesh do

P

mf

58

B

çe - lem në pran - ver po ku ta dish at - he - re se ka - në për të prer

P

f *sf*

62

B

se ka - në për të prer !

P

p poco a poco morendo *ppp*

Për Mezzo
ose Bariton i Lartë

ANKOHEM NGA NJË PLEP

Romancë Lirike

AVNI MULA
BEKIM HARXHI

Moderato

Piano *f*

M/B

CANTO **A tempo**

rall. I du - a kta ple - pa dhe

P

M/B

poco rall.

shel-gjet tër hi - je Na - ty - ra (u)ka fa - lur një ngjyrë nu - së - ri - je

P

M/B

A tempo

Po nga një plep an - ko -

P

mf

M/B

18

hen Në qa - fë më ka rënë - - dri-

P

M/B

23

ta - ren e gji - to - nes ky ple - pi

P

M/B

28

ma ka zën Ti ndof - ta po kre - no - hesh do

P

mf

M/B

32

çe - lem në pran - ver *tr*po ku ta dish at - he - re se ka - në për të

P

sf

ten.

M/B

35

pre - rë

P

35

f

tr.

M/B

38

rall. **Tempo primo**

Ta -

P

38

M/B

42

ni që er - dhi vjesh - ta

P

42

M/B

46

plep do shkun - desh fa - re do bi - jen

P

46

M/B

50

a - to gje - the do ha - pet

P

M/B

54

rall.

një dri - ta re Ti ndof - ta po kre - no - hesh do

P

mf

M/B

58

çe-lem në pran-ver po ku ta dish at - he-re se ka-në për të prer

P

f *sf*

M/B

62

se ka - në për të prer !

P

p poco a poco morendo *ppp*

ANKOHEM NGA NJË PLEP

AVNI MULA
BEKIM HARXHI

Për Soprano

Romancë Lirike

Moderato

Piano *f*

5

S **CANTO** **A tempo**

rall. I du - a kta ple - pa dhe

P *p*

9

S *poco rall.*

shel-gjet tër hi - je Na - ty - ra (u)ka fa - lur një ngjyrë nu - së - ri - je

P

13

S **A tempo**

Po nga një plep an - ko -

P *mf*

18

S

hen Në qa - fë më ka rënë - dri -

P

23

S

ta - ren e gj - to - nes ky ple - pi

P

28

S

ma ka zën Ti ndof - ta po kre - no - hesh do

P

mf

32

S

çe - lem në pran - ver po ku ta dish at - he - re se ka - në për të

P

sf

35

S

pre - rë tr.

P

f

38

S

rall. **Tempo primo**

Ta -

P

42

S

ni që er - dhi vjesh - ta

P

46

S

plep do shkun - desh fa - re do bi - jen

P

50

S a to gje - the do ha pet

P

54 *rall.*

S një dri - ta re Ti ndof - ta³ po kre - no - hesh do

P

58

S çe-lem në pran-ver po ku ta dish at-he-re se ka-në për të prer

P

62

S se ka - në për të prer !

P

p poco a poco morendo ppp

Muzika: Avni Mula

Teksti: Shaban Murati

MARSHIMET PARTIZANE

Mbi supa shi, në këmbë baltë,
në trup uri, uri edhe plagë.
Ecim shkojmë drejt qiellit,
zhurmshëm shtyhen si masa vigane

këngët tona, këngët tona
këngët e hekurta partizane.
Ngopemi me këngët tona,
ngrohemi nën rrezet e kuqe
të këngës, të këngës partizane.

Ecim, ecim, ecim, shkojmë.
Ecim, shkojmë drejt qiellit,
zhurmshëm shtyhen si masa vigane,
ecim shkojmë.
Po këngët tona partizane,
shkrep me zjarr e këto nuk mbarojnë.

Këngët tona, këngët tona,
këngët e hekurta partizane,
ngopemi me këngët tona,
ngrohemi nën rrezet e kuqe.

Ecim, ecim, ecim, ecim dhe marshojmë
shkrep me zjarr porsirrufeja,
ecim, ecim, ecim, ecim dhe marshojmë.

MARSHIMET PARTIZANE

Për Bariton dhe Kor Burrash

AVNI MULA
SHABAN MURATI

Marciale (non troppo)

Piano

8

15

Baritone

Mbi su - pe shi nën kë - më balt Në trup u - ri u - ri e - dhe

22

plag e - cim shkojm drejt - të qie - llit zhurm - shëm shty - hen si

subito p

3

Detailed description: The score is in 2/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It begins with a piano introduction (measures 1-7) featuring a rhythmic melody in the bass and chords in the treble. From measure 8, the piano accompaniment continues with a steady bass line and chords, while the baritone voice enters with the lyrics. The lyrics are in Albanian and describe the hardships of the Partisan struggle. The score includes dynamic markings such as *f* and *subito p*, and a triplet of eighth notes in the piano part at the end of the page.

29

B

ma - sa vi - ga - ne Kën - gët to - na kën - gët to - na Këngt e

P

36

B

he - kur - ta par - ti - za - ne Ngo - pe - mi me kën - gët to - na

P

43

B

ngro - he - mi nën rre - zet e ku - qe të kën - gës të

P

Ten. I Ten. II

E - cim e - cim E - cim

50

B

kën - gës par - ti - za - ne Mbi su - pe shi nën këm - bë

P

57

Coro

e - cim shkojm e - cim e - cim shkojm e - cim

B

balt në trup u - ri u - ri e - dhe plag e - cim shkojm

P

57

3

64

Coro

shkojm drej - të qie - llit zhurm - shëm shty - hen si ma - sa vi - ga - ne e - cim

B

drej - të qie - llit zhurm - shëm shty - hen si ma - sa vi - ga -

P

64

71

Coro

shkojm Po kë - nën - gët to - na Par - ti -

B

ne por si rru - fe - ja kë - nën - gët to - na

P

71

sf

sf

78

Coro

za - ne shkrep me zjarr e ku - rrë nuk mba - rojn

B

Kën - gët

P

85

Coro

Kën - gët to - na këng - gët ton këngt e he - kur - ta par - ti za - ne par - ti -

B

to - na këng - gët to - na këngt e he - kur - ta par - ti - za - ne

P

92

Coro

za - ne par - ti - zan këng - gët to - na ngro - he - mi nën rre - zet e

B

ngo - pe - mi me këng - gët to - na

P